

1	Название специализированного модуля по выбору студента	Национальная культура и национальная идентичность в современном глобализирующемся мире
2	Курс обучения	1-4
3	Семестр обучения	1-8
4	Количество кредитов	2
5	Ф.И.О. лектора/профессора	кандидат философский наук, доцент кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук ДУДЧИК Андрей Юрьевич
6	Цели специализированного модуля по выбору студента	Сформировать основания для осознанного отношения к феноменам национальной культуры и национальной идентичности, а также анализа основных тенденций современного глобализирующегося мира.
7	Пререквизиты	Интегрированный модуль «Философия» или Интегрированный модуль «История»
8	Содержание специализированного модуля по выбору студента	Культура в современном обществе: подходы, функции, варианты типологии. Этническая и национальная культура. Основные концепции формирования наций и национализма. Феномен идентичности и специфика национальной идентичности. Национальная политика: история и современность. Проблемы идентичности в современном обществе. Культурная глобализация: основные тенденции и проблемы. Национальная и глобальная культура: конфликт или взаимодополнение? Феномен альтерглобализма. Мультикультурализм: теория, политика, идеология. Феномен регионализма. Национальная идентичность на постсоветском пространстве. Специфика белорусской культурной ситуации: проблемы и перспективы.
9	Рекомендуемая литература	1. Бенхабиб, С. Притязания культуры: Равенство и разнообразие в глобальную эру / С. Бенхабиб - М., 2003. – 350 с. 2. Малахов В. С. Национализм как политическая идеология / В.С. Малахов - М., 2005. – 320 с. 3. Смит Э. Национализм и модернизм: Критический обзор современных теорий наций и национализма / Э. Смит – М., 2004. – 462 с.
10	Методы преподавания	Компаративный, проблемный, диалогово-эвристический, наглядный, метод формирования личностной значимости знаний
11	Язык обучения	Русский
12	Условия (требования)	Требования преподавателя. Эссе, круглые столы, работа в группах.